



Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ГУМАНИТАРНЫЙ КОЛЛЕДЖ «СОДЕЙСТВИЕ»

СОГЛАСОВАНО:

ООО «ИСК-Паллада»

Директор



К.В. Лихолат

УТВЕРЖДАЮ:

Директор АНПОО

«ХГК «СОДЕЙСТВИЕ»

Ф. Панфилов

июня 2025 г.



ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Профессия (специальность) 54.02.05 Живопись (по видам)

Квалификация выпускника художник-живописец, преподаватель
(в соответствии с ФГОС СПО)

Форма обучения - очная

Срок реализации ППССЗ 3 года 10 месяцев

(на базе основного общего образования)

Москва 2025 г.

Программа утверждена на заседании педагогического совета АНПОО «ХГК «СОДЕЙСТВИЕ». Протокол № 11 от «18» июня 2025 г.

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования по специальности 54.02.05 Живопись (по видам), станковая живопись углубленной подготовки на 2025-2029 гг. разработана на основе ФГОС СПО по специальности 54.02.05 Живопись (по видам) (ФГОС СПО), утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 13.08.2014 № 995.

Организация-разработчик: **Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация «ХУДОЖЕСТВЕННО-ГУМАНИТАРНЫЙ КОЛЛЕДЖ «СОДЕЙСТВИЕ»**

СОДЕРЖАНИЕ

ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

1. Общие положения

1.1.	Понятие ППССЗ	4
1.2.	Цель разработки ППССЗ	4
1.3.	Нормативные документы для разработки ППССЗ по специальности 54.02.05 Живопись (по видам).	4
1.4.	Характеристика ППССЗ	5
2.	Характеристика профессиональной деятельности выпускников	5
2.1.	Область профессиональной деятельности выпускников	5
2.2.	Объекты профессиональной деятельности выпускников	6
2.3.	Виды профессиональной деятельности выпускников	6
2.4.	Требования к результатам освоения ППССЗ	6
3.	Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ППССЗ	7
4.	Обеспечение условий реализации ППССЗ	9
5.	Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений по специальности 54.02.05 Живопись (по видам)	12
6.	Оценка качества освоения программы по подготовки специалистов среднего звена	12

Приложения

1. Учебный план
2. Календарный учебный график
- 3 Программы учебных дисциплин, междисциплинарных курсов
4. Рабочая программа воспитания

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Понятие ППССЗ

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.05. Живопись (по видам), станковая живопись углубленной подготовки (далее ППССЗ) является системой учебно-методических документов, разработанной на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.05 Живопись (по видам) (ФГОС СПО), утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 13.08.2014 № 995, УГС 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств. Квалификация художник-живописец, преподаватель, срок получения СПО по ППССЗ в очной форме обучения 3 года 10 месяцев.

ППССЗ обеспечивает строгое соответствие ФГОС СПО в части:

- содержания и структуры основной образовательной программы среднего профессионального образования;
- условий реализации основной образовательной программы среднего профессионального образования;
- планируемых результатов и методических средств обеспечения качества освоения основной образовательной программы среднего профессионального образования.

ППССЗ, включая рабочие программы практики и программу государственной итоговой аттестации, получила одобрение и согласование работодателей в области культуры и искусства - учреждений культуры и искусства города Москвы.

1.2. Цель разработки ППССЗ

Целью разработки программы подготовки специалистов среднего звена является содержательное и методическое обеспечение углубленной подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.05 Живопись (по видам), станковая живопись и достижения выпускниками планируемых результатов: общих и профессиональных компетенций, умений, знаний в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 54.02.05 Живопись (по видам), по профессиональным компетенциям.

1.3. Нормативные документы для разработки ППССЗ по специальности 54.02.05 Живопись (по видам) станковая живопись

Нормативную правовую базу разработки ППССЗ составляют:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

АНПО "ХГК "СОДЕЙСТВИЕ", ПАНФИЛОВ АЛЕКСАНДР ФЕДОРОВИЧ,
ДИРЕКТОР

22.10.25 12:29 (MSK)

Сертификат 02F52FA7006DB2E7A240CB2A47224581AA

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 октября 2013 г. № 1199 «Об утверждении Перечня профессий и специальностей среднего профессионального образования»;
3. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.05 Живопись (по видам), утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 13.08.2014 № 995;
4. Приказ Минпросвещения России от 3 июля 2024 г. N 464 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования»;
5. приказ Министерства просвещения РФ от 22.08.2022г. № 762 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования"
6. Приказ Минобрнауки РФ N 885, Минпросвещения РФ N 390 от 05.08.2020 о практической подготовке обучающихся;
7. Приказ Минпросвещения РФ от 08.11.2021 N 800 об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования;
8. Приказ Министерства просвещения РФ от 2 сентября 2020 г. № 457 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования»,
9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.12.2013 г. № 1422 «Об утверждении Перечня вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств»,
10. Устав АНПОО «ХГК «СОДЕЙСТВИЕ»

1.4. Характеристика ППССЗ по специальности

ППССЗ реализуется в соответствии с обязательными требованиями ФГОС СПО к среднему профессиональному образованию по специальности 54.02.05 Живопись (по видам) в АНПОО «ХГК «СОДЕЙСТВИЕ», в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности №Л035-01298-77/00184493 от 10 июля 2017 г., выданной Департаментом образования города Москвы.

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.05 Живопись (по видам) станковая живопись реализуется по углубленному виду подготовки. Определение общих и профессиональных компетенций представлено в следующем разделе.

ППССЗ реализуется АНПОО «ХГК «СОДЕЙСТВИЕ» самостоятельно, без привлечения сетевой формы, электронного обучения, используя разрешенные законодательством РФ в сфере образования образовательными и педагогическими технологиями.

Образовательная деятельность при освоении образовательной программы или отдельных ее компонентов организуется в форме практической подготовки.

Сроки, трудоемкость освоения ППССЗ и квалификации выпускников согласно виду ППССЗ:

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

АНПОО "ХГК "СОДЕЙСТВИЕ", ПАНФИЛОВ АЛЕКСАНДР ФЕДОРОВИЧ,
ДИРЕКТОР

22.10.25 12:29 (MSK)

Сертификат 02F52FA7006DB2E7A240CB2A47225581AA

Уровень образования, необходимый для приема на обучения по ППССЗ	Наименование квалификации углубленной подготовки	Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки очной формы обучения
Основное общее образование	художник-живописец, преподаватель Б	3 года 10 месяцев

АНПОО «ХГК «СОДЕЙСТВИЕ» в рамках реализации ППССЗ на базе основного общего образования, реализует федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования в пределах ППССЗ, в том числе с учетом получаемой специальности СПО.

Форма обучения по ППССЗ очная, ФГОС СПО не предусматривает очно-заочного обучения по углубленной подготовке. При приеме на обучение по ППССЗ, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, проводятся вступительные испытания в порядке, установленном в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

В целях выявления творческих способностей абитуриентов АНПОО «ХГК «СОДЕЙСТВИЕ» проводит вступительные испытания творческой направленности. Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает просмотр творческих работ и заданий, позволяющие определить уровень подготовленности поступающих в области рисунка, живописи, композиции.

В ППССЗ используются следующие сокращения: СПО - среднее профессиональное образование;

ФГОС СПО - федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ППССЗ – программа подготовки специалистов среднего звена; ОК – общая компетенция;

ПК - профессиональная компетенция; ПМ – профессиональный модуль; МДК - междисциплинарный курс.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности выпускников:

- создание произведений изобразительного искусства;
- образование художественное в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования;

общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- произведения станковой живописи;
- произведения миниатюрной живописи;
- произведения иконописи;
- детские школы искусств, другие организации дополнительного образования, общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации;
- образовательные программы, реализуемые в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;
- зрители музеев и выставочных залов;
- учреждения (организации) культуры, образования.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников

Художник-живописец, преподаватель готовится к следующим видам деятельности:

- Творческая и исполнительская деятельность.
- Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

2.4. Требования к результатам освоения ППСЗ

Художник-живописец, преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Художник-живописец, преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

Творческая и исполнительская деятельность.

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.

ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала.

ПК 1.4. Последовательно вести работу над композицией.

ПК 1.5. Владеть различными приемами выполнения живописных работ.

ПК 1.6. Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла.

ПК 1.7. Находить новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.

Педагогическая деятельность.

ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.

ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

3. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СТРУКТУРУ, СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ППССЗ углубленной подготовки предусматривает изучение следующих учебных циклов:

1. общеобразовательного;
2. общего гуманитарного и социально-экономического;
3. профессионального,

разделов:

1. учебная практика;
2. производственная практика (по профилю специальности);
3. производственная практика (преддипломная);
4. промежуточная аттестация;
5. государственная итоговая аттестация.

Обязательная часть ППССЗ по учебным циклам составляет – около 70 процентов от общего объема времени, отведенного на их освоение.

Вариативная часть – около 30 процентов, обеспечивает возможность расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования.

Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определены с учетом изучения рынка труда, запроса работодателей, учетом мнения обучающихся, родителей и законных представителей.

Общеобразовательный учебный цикл состоит из учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования.

Общий гуманитарный и социально-экономический, математический и общий естественнонаучный учебные циклы состоят из дисциплин.

Профессиональный учебный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с видами деятельности. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная и производственная практика (по профилю специальности).

Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ППССЗ углубленной подготовки предусматривает изучение

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

следующих обязательных дисциплин: "Основы философии", "История", "Психология общения", "Иностранный язык", "Физическая культура".

Обязательная часть профессионального учебного цикла ППССЗ углубленной подготовки предусматривает изучение дисциплины "Безопасность жизнедеятельности". Объем часов на дисциплину "Безопасность жизнедеятельности" составляет 68 академических часов, из них на освоение основ военной службы - 48 академических часов.

При определении структуры ППССЗ и трудоемкости ее освоения АНПО «ХГК «СОДЕЙСТВИЕ» не применяет систему зачетных единиц.

Учебный план и календарный учебный график

Структура и последовательность реализации содержания ППССЗ и организации образовательного процесса отражены в Учебном плане (Приложение 1) и Календарном учебном графике (Приложение 2).

Учебный план (Приложение № 1) соответствует обязательным требованиям ФГОС СПО к содержанию учебного плана в части соблюдения продолжительности семестров, промежуточных аттестаций, практик, каникулярного времени. Последовательность реализации ППССЗ специальности 54.02.05 Живопись (по видам) по годам (включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации, объем каникулярного времени) приводится в Учебном плане.

Календарный учебный график (Приложение 2) разрабатывается на каждый учебный год, реализуется в строгом соответствии с последовательностью освоения ППССЗ.

Содержание ППССЗ дифференцируется в соответствии с учебным планом в рабочих программах дисциплин учебных циклов: общеобразовательного; общего гуманитарного и социально-экономического; профессионального; разделов: учебная практика; производственная практика (по профилю специальности); производственная практика (преддипломная); промежуточная аттестация; государственная итоговая аттестация.

Рабочие программы

ППССЗ включает аннотации рабочих программ учебных дисциплин, профессиональных модулей и междисциплинарных курсов, всех видов практики в рамках реализации учебных циклов: общеобразовательного; общего гуманитарного и социально-экономического; профессионального; и разделов: учебная практика; производственная практика (по профилю специальности); производственная практика (преддипломная) (Приложение № 3)

код	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	
ОП	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	
СО	Среднее общее образование	
БД	Базовые дисциплины	
БД.01	Русский язык	

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

АНПО «ХГК «СОДЕЙСТВИЕ», ПАНФИЛОВ АЛЕКСАНДР ФЕДОРОВИЧ,
ДИРЕКТОР

22.10.25 12:29 (MSK)

Сертификат 02F52FA7006DB2E7A240CB2A4720581AA

10

БД.02	Литература	
БД.03	История	
БД.04	Обществознание	
БД.05	География	
БД.06	Иностранный язык (англ)	
БД.07	Математика	
БД.08	Информатика	
БД.09	Физическая культура	
БД.10	Основы безопасности и защиты Родины	
БД.11	Физика	
БД.12	Химия	
БД.13	Биология	
ПД	Профильные дисциплины	
ПД.01	Индивидуальный проект	
Обязательная часть учебных циклов		
ОГСЭ.00	Общегуманитарный и социально-экономический учебный цикл	
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ОГСЭ.05	Физическая культура	
П.00	Профессиональный учебный цикл	
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	
ОП.01	Рисунок	
ОП.02	Живопись	
ОП.03	Цветоведение	
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности	
ОП.05	История искусств	
ОП.06	История мировой культуры	
ОП.07	Черчение и перспектива	
ОП.08	Информационные технологии	
ОП.09	Пластическая анатомия	
ОП.10	Скульптура	
ОП.11	Копирование произведений искусства	
ОП.12	Описание и анализ произведений изобразительного искусства	
Профессиональные модули		
ПМ	Профессиональные модули	
ПМ.01	Творческая и исполнительская деятельность. Станковая живопись.	
МДК.01.01	Композиция и анализ произведений изобразительного искусства	
УП.01.01	Учебная практика (пленэр)	
УП.01.02	Учебная практика (изучение памятников в других городах)	
ПП.01.01	Производственная практика	

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

АНПОО "ХГК "СОДЕЙСТВИЕ", ПАНФИЛОВ АЛЕКСАНДР ФЕДОРОВИЧ,
ДИРЕКТОР

22.10.25 12:29 (MSK)

Сертификат 02F52FA7006DB2E7A240CB2A4722B581AA

ПМ.02	педагогическая деятельность	
ПМ.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	
ПМ.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
ПП.02.01	Производственная практика (педагогическая)	
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная) <i>(только для ППССЗ)</i>	
Государственная итоговая аттестация		
ГИА.00	Защита выпускной квалификационной работы	
	Государственный экзамен	

4. ОБЕСПЕЧЕНИЕ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

АНПОО «ХГК «СОДЕЙСТВИЕ» самостоятельно, в соответствии с Уставом и локальными нормативными актами, определяющими порядок разработки образовательных программ, разрабатывает, определяет специфику с учетом направленности на удовлетворение потребностей рынка труда и работодателей, конкретизирует конечные результаты обучения в виде компетенций, умений и знаний, приобретаемого практического опыта, согласовывает с работодателями и утверждает ППССЗ

Конкретные виды деятельности, к которым готовится обучающийся, соответствуют присваиваемой квалификации – художник-живописец, преподаватель, определяет содержание программы, разработанной образовательной организацией совместно с заинтересованными работодателями.

При формировании ППССЗ реализованы права и свободы, обеспечены обязанности:

- в формировании содержания ППССЗ в соответствии с п.7.1. ФГОС СПО, направленными на использование объема времени, отведенного на вариативную часть учебных циклов ППССЗ, увеличивая при этом объем времени, отведенный на дисциплины и модули обязательной части, и (или) вводя новые дисциплины и модули в соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности образовательной организации;

- обеспечен механизм ежегодного обновления ППССЗ с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, культуры, науки, экономики, техники, технологий и социальной сферы в рамках, установленных ФГОС СПО;

- обеспечено в рабочих учебных программах всех дисциплин, междисциплинарных курсов и профессиональных модулей определение требований к результатам их освоения: компетенциям, приобретаемому практическому опыту, знаниям и умениям;

- спланирована и обеспечена организация эффективной самостоятельной работы обучающихся в сочетании с совершенствованием управления ею со стороны преподавателей;

- спланирована и обеспечена возможность обучающимся участвовать в формировании траекторий индивидуальной программы;

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

- спланировано и обеспечено формирование социокультурной среды, созданы условия, необходимые для всестороннего развития и социализации личности, сохранения здоровья обучающихся, способствовать развитию воспитательного компонента образовательного процесса, развитие студенческого самоуправления, участие обучающихся в работе творческих коллективов, общественных организаций, спортивных и творческих клубов;

- предусмотрено в целях реализации компетентностного подхода использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, групповых дискуссий) в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся;

- при реализации ППССЗ обучающимся предоставлены условия для реализации академических прав и обязанности.

Организация образовательного процесса обязательных требований ФГОС СПО. Обеспечивает выполнение Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю.

При реализации ППССЗ по специальности 54.02.05. Живопись (по видам) дополнительная работа над завершением программного задания (не более 6 академических часов в неделю) по дисциплинам "Рисунок", "Живопись" является особым видом самостоятельной работы обучающихся, проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя.

Дополнительная работа над завершением программного задания составляет 22 недели (из часов, отведенных на самостоятельную работу), проводится рассредоточено в течение теоретического обучения, является обязательным видом работы.

Общая продолжительность каникул в учебном году составляет 8 - 11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период.

Дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

АНПО «ХГК «СОДЕЙСТВИЕ» при необходимости в условиях формирования групп новых наборов имеет право для групп (подгрупп) девушек использовать часть учебного времени дисциплины "Безопасность жизнедеятельности" (48 часов), отведенную на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.

Получение СПО на базе основного общего образования осуществляется с одновременным получением среднего общего образования в пределах ППССЗ базовой подготовки.

ППССЗ, реализуемая на базе основного общего образования, разрабатывается на основе требований соответствующих федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего образования и СПО с учетом получаемой специальности СПО.

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

АНПО "ХГК "СОДЕЙСТВИЕ", ПАНФИЛОВ АЛЕКСАНДР ФЕДОРОВИЧ,
ДИРЕКТОР

22.10.25 12:29 (MSK)

Сертификат 02F52FA7006DB2E7A240CB2A47223581AA

13

Консультации для обучающихся по очной форме обучения предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования.

Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные).

В период обучения с юношами проводятся учебные сборы

При реализации ППССЗ по специальности 54.02.05 Живопись (по видам) занятия по дисциплинам "Рисунок", "Живопись", имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой (одна модель на 4 - 6 человек).

Время, отведенное для работы с живой натурой (от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия, в процентах).

Курс	Рисунок	Живопись
1	-	-
2	50%	50 %
3	100 %	100 %
4	100 %	100 %

Занятия по дисциплинам обязательной и профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых и мелкогрупповых занятий.

При приеме на обучение по специальности 54.02.05 Живопись (по видам) учитывается условие комплектования обучающихся в группы не менее 6 человек.

Организация приема осуществляется при условии формирования групп следующим образом:

6-8 человек - для занятий по профильным учебным дисциплинам федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, дисциплинам "Иностранный язык", "Рисунок", "Живопись", "Цветоведение", междисциплинарным курсам.

10-15 человек - для занятий по учебным дисциплинам федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла.

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся при освоении обучающимися профессиональных

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуются как концентрированно в несколько периодов.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определены локальными нормативными актами и рабочими программами по каждому виду практики.

Производственная практика по виду Станковая живопись направлена на расширение представлений обучающихся об окружающей действительности, сбор материала для создания произведений живописи, реализуется в форме учебной практики (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр).

Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся: учреждениях культуры, образования в сфере культуры, учреждениях искусства.

При реализации ППССЗ по специальности 54.02.05 Живопись (по видам), базами педагогической практики определены детские школы искусств, другие организации дополнительного образования, общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом и на основании результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций, с которыми заключены договоры о проведении практики.

Реализация ППССЗ по специальности обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла.

Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 5 лет.

ППССЗ обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа обеспечена методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и (или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и (или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд укомплектован печатными и (или) электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1 - 2 экземпляра на каждых 100 обучающихся.

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

АНПО "ХГК "СОДЕЙСТВИЕ", ПАНФИЛОВ АЛЕКСАНДР ФЕДОРОВИЧ,
ДИРЕКТОР

22.10.25 12:29 (MSK)

Сертификат 02F52FA7006DB2E7A240CB2A47225581AA

15

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Обучающимся обеспечена возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями, иными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

АНПОО «ХГК «СОДЕЙСТВИЕ» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательной организации. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

5. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений по специальности 54.02.05 Живопись (по видам)

Кабинеты:

русского языка и литературы;
математики и информатики;
истории, географии и обществознания;
черчения и перспективы;
пластической анатомии;
гуманитарных дисциплин;
истории искусств и мировой культуры;
иностранного языка;
цветоведения;
для занятий по междисциплинарному курсу "Композиция и анализ произведений изобразительного искусства";
информационных технологий с выходом в сеть Интернет.

Мастерские:

рисунка;
живописи.

Спортивный комплекс:

спортивный зал;
открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;
стрелковый тир (лазерный) или место для стрельбы.

Залы:

выставочный;
библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.
Натюрмортный фонд.
Методический фонд.

6. Оценка качества освоения программы подготовки специалистов среднего звена

Оценка качества освоения ИПССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся.

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разработаны самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

При реализации ИПССЗ по специальности 54.02.05 Живопись (по видам) формой аттестации по дисциплинам "Рисунок", "Живопись", междисциплинарному курсу "Композиция и анализ произведений изобразительного искусства" является экзаменационный просмотр учебно-творческих работ на семестровых выставках.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ИПССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разрабатываются и утверждаются образовательной организацией самостоятельно, а для промежуточной аттестации по профессиональным модулям и для государственной итоговой аттестации - разрабатываются и утверждаются образовательной организацией после предварительного положительного заключения работодателей.

Для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (междисциплинарным курсам) кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) в качестве внешних экспертов должны активно привлекаться преподаватели смежных дисциплин (курсов).

Для максимального приближения программ промежуточной аттестации обучающихся по профессиональным модулям к условиям их будущей профессиональной деятельности образовательной организацией в качестве внештатных экспертов привлекаются работодатели.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

оценка уровня освоения дисциплин; оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план.

6.2 Рекомендации по использованию образовательных технологий

6.2.1. Методы и средства организации и реализации образовательного процесса

- методы и средства, направленные на теоретическую подготовку:
лекция; семинар; коллоквиум;
самостоятельная работа студентов; консультация;
различные формы текущего контроля знаний;

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

- методы и средства, направленные на практическую подготовку:
практические занятия;
мастер-классы преподавателей и приглашенных специалистов;
методические выставки учебно-творческих работ;
учебная и производственная практика; реферат;
выпускная квалификационная работа.

При приеме абитуриентов по специальности 54.02.05 Живопись (по видам) учитывается условие комплектования обучающихся в группы не менее 6 человек.

Организация приема осуществляется при условии формирования групп следующим образом:

групповые занятия - не более 15 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей для занятий по базовым и профильным дисциплинам федерального компонента среднего общего образования и дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического цикла;

мелкогрупповые занятия - от 6 до 8 человек по профильным учебным дисциплинам «Пластическая анатомия», «Черчение и перспектива», «Информационные технологии», по дисциплине «Иностранный язык», по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», «Цветоведение», междисциплинарным курсам.

6.2.2. Рекомендации по использованию методов и средств организации и реализации образовательного процесса, направленных на обеспечение теоретической и практической подготовки

Лекция в учебном процессе могут быть различных типов: вводная, мотивационная (способствующую проявлению интереса к осваиваемой дисциплине), подготовительная (готовящую студента к более сложному материалу), интегрирующая (дающую общий теоретический анализ предшествующего материала), установочная (направляющая студентов к источникам информации для дальнейшей самостоятельной работы), междисциплинарная.

Содержание и структура лекционного материала направлены на формирование у студента соответствующих компетенций и соответствуют выбранным преподавателем методам контроля.

Основными активными формами обучения профессиональным компетенциям являются:

Практические занятия. Групповые занятия по общепрофессиональным дисциплинам и междисциплинарным курсам «Творческая художественно-проектная деятельность», а также дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя.

Семинар проводится в различных диалогических формах дискуссий, деловых и ролевых игр, разборов конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, обсуждения результатов студенческих работ (докладов, сообщений).

К участию в семинарах возможно привлечение деятели искусства и

культуры, специалисты-практики.

Самостоятельная работа студентов представляет собой обязательную часть основной профессиональной образовательной программы (выражаемую в часах), выполняемую студентом вне аудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Самостоятельная работа может выполняться студентом в учебных аудиториях, мастерских, читальном зале библиотеки, компьютерных классах, а также в домашних условиях.

Самостоятельная работа студентов подкрепляется учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, конспекты лекций, аудио и видео материалами.

Реферат. Форма практической самостоятельной работы студента, позволяющая ему критически освоить один из разделов программы дисциплины или междисциплинарного курса.

Доклад. Форма устной самостоятельной практической работы, позволяющий студентам производить обмен опытом и знаниями.

6.2.3. Требования к организации практики

Практика является обязательным разделом ИСССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

При реализации ИСССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Учебная практика и производственная практика проводятся образовательным учреждением при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализовываются, как правило, концентрированно в несколько периодов.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются образовательным учреждением по каждому виду практики.

Учебная практика (6 недель).

Реализация учебной практики осуществляется следующим образом:

- 1) работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) - 4 недели
- 2) изучение памятников искусства в других городах - 2 недели.

Изучение памятников искусства в других городах проводится, как правило, в городах, обладающих большим количеством памятников архитектуры разных эпох и стилей, музеями изобразительного искусства, другими многочисленными объектами культурного наследия.

Производственная практика (15 недель) состоит из двух этапов:

- производственная практика (по профилю специальности)- 8 недель,
- производственная практика (педагогическая) - 4 недели;
- производственная практика (преддипломная)- 3 недели.

Производственная практика (по профилю специальности) проводится в виде учебной практики – работа с натуры на открытом воздухе (пленэр).

Базами производственной практики (педагогической) являются

образовательные организации дополнительного образования детей (детские

школах искусств по видам искусств), образовательные организации, профессиональные образовательные организации.

Производственная практика (преддипломная) призвана обеспечить подготовку к государственной итоговой аттестации.

Цели и задачи, программы и формы отчетности по каждому этапу производственной практики определяются образовательным учреждением самостоятельно.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций и (или) отчетных выставок учебно-творческих работ студентов.

6.3. Требования к кадровому обеспечению

Реализация ППССЗ обеспечена педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

До 10 процентов от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими СПО и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими СПО и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

6.4. Требования и рекомендации к организации и учебно-методическому обеспечению текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации, разработке соответствующих фондов оценочных средств.

Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль знаний, промежуточную аттестацию обучающихся и государственную итоговую аттестацию выпускников.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям:

- оценка уровня освоения дисциплин, МДК, видов практик;
- оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения военной службы.

В качестве средств текущего контроля знаний используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, просмотры творческих учебных работ.

Видами промежуточной аттестации являются экзамены,

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

дифференцированные зачеты и зачёты.

Аттестации по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», профессиональному модулю «Композиция и анализ произведений изобразительного искусства» проводится в виде просмотра учебно-творческих работ на семестровых выставках оценивается согласно виду аттестации, указанной в учебном плане.

Конкретные виды и формы текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и междисциплинарному курсу разработаны образовательным учреждением самостоятельно; до сведения обучающихся доводятся в течение первых двух месяцев обучения.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разрабатываются и утверждаются образовательной организацией самостоятельно, а для промежуточной аттестации по профессиональным модулям и для государственной итоговой аттестации - разрабатываются и утверждаются образовательной организацией после предварительного положительного заключения работодателей.

Для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (междисциплинарным курсам) кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) в качестве внешних экспертов должны активно привлекаться преподаватели смежных дисциплин (курсов). Для максимального приближения программ промежуточной аттестации обучающихся по профессиональным модулям к условиям их будущей профессиональной деятельности образовательной организацией в качестве внештатных экспертов должны активно привлекаться работодатели.

Оценки выставляются по каждой дисциплине Федерального компонента среднего общего образования, общего гуманитарного и социально-экономического цикла, по каждой общепрофессиональной дисциплине и каждому междисциплинарному курсу профессионального цикла.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются образовательным учреждением на основании порядка проведения государственной итоговой аттестации выпускников по ППССЗ, утвержденного федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Государственная итоговая аттестация включает:

- подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа);
- государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Программа государственной итоговой аттестации разрабатывается предметно-цикловой комиссией преподавателей общепрофессиональных и

специальных дисциплин и утверждается руководителем образовательного учреждения. Программа государственной итоговой аттестации доводится до сведения студента не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

Обязательное требование к выпускной квалификационной работе:

- соответствие тематики работы содержанию профессионального модуля «Станковая живопись».

Требования к государственным экзаменам определяются учебным заведением самостоятельно.

Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» может включать: ответы на вопросы (билеты), выполнение тестовых заданий по вопросам методики и педагогики, теории, истории и практики изобразительного искусства, искусства живописи.

Образовательной организацией разрабатываются критерии оценок государственной итоговой аттестации.

Дипломная работа

Критерии оценки дипломной работы, уровня и качества подготовки выпускника:

При оценке учитывается:

- количество и временное соответствие собранного материала (правильность подбора и разнообразие материала, точное его изображение)
- количество эскизной части и ее соответствие выбранной теме
- художественное качество и проработка эскизов и картона композиционное построение и пропорциональность, тональное и пространственное решение, ритм, силуэт, цельность, образная выразительность, цветовое развитие и колорит, декоративность и т.д.)
- решение выполненного выпускником произведения станковой живописи, его художественная выразительность.

Государственный экзамен.

В области педагогических основ преподавания творческих дисциплин, учебно-методического обеспечения учебного процесса выпускник должен продемонстрировать:

практический опыт:

планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся; умение:

- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;
- пользоваться специальной литературой; знание:
- основы педагогики;
- основы теории воспитания и образования;
- психолого-педагогических аспекты творческого процесса;
- традиции художественного образования в России;
- методы планирования и проведения учебной работы в учреждениях (организациях) художественного образования.

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

АНПО "ХГК "СОДЕЙСТВИЕ", ПАНФИЛОВ АЛЕКСАНДР ФЕДОРОВИЧ,
ДИРЕКТОР

22.10.25 12:29 (MSK)

Сертификат 02F52FA7006DB2E7A240CB2A4722581AA

Приложение № 1
к ППССЗ 54.02.05. Живопись (по видам) на 2025-2029 годы

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации							Учебная нагрузка обучающихся, ч.									
		Экзамены	Зачеты	Диффер. зачеты	Курсовые проекты	Курсовые работы	Контрольные работы	Другие	Максимальная	Самост.(с.р.+и.п.)	Консультации	Обязательная						Индивид. проект
												Всего	в том числе					
													Лекции, уроки	Пр. занятия	Лаб. занятия	Семинар. занятия	Курс. проектир.	
	Итого час/нед (с учетом консультаций в период обучения по циклам)																	
ОП	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	8	3	10				2	2106	702	40	1404	588	816				
СО	Среднее общее образование	8	3	10				2	2106	702	40	1404	588	816				
БД	Базовые дисциплины	8	3	10				1	2058	686	40	1372	588	784				
БД.01	Русский язык	2							108	36	2	72	36	36				
БД.02	Литература	1		2					216	72	4	144	72	72				
БД.03	История	13							204	68	4	136	122	14				
БД.04	Обществознание	1		2					216	72	4	144	104	40				
БД.05	География			2					108	36	2	72	52	20				
БД.06	Иностранный язык (англ)	1		3					156	52	4	104		104				
БД.07	Математика	3		1					264	88	4	176		176				
БД.08	Информатика	2	3						198	66	4	132		132				
БД.09	Физическая культура		12						108	36		72		72				
БД.10	Основы безопасности и защиты Родины			1				2	108	36	2	72	36	36				
БД.11	Физика			23					156	52	4	104	74	30				
БД.12	Химия			2					108	36	2	72	46	26				
БД.13	Биология			2					108	36	2	72	46	26				
ПД	Профильные дисциплины							1	48	16		32		32				
ПД.01	Индивидуальный проект							2	48	16		32		32				
ПП	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	13	12	11		1		20	4860	1620	120	3240	797	2403			40	
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	2	7	2					693	231	10	462	199	263				
ОГСЭ.01	Основы философии			5					108	36	2	72	72					
ОГСЭ.02	История		4	5					108	36	2	72	72					
ОГСЭ.03	Психология общения	5							108	36	2	72	55	17				
ОГСЭ.04	Иностранный язык	5	4						108	36	4	72						

ОГСЭ.05	Физическая культура		3-7					261	87		174		174				
П	Профессиональный учебный цикл	11	5	9		1		20	4167	1389	110	2778	598	2140			40
ОП	Общепрофессиональные дисциплины	7	2	4				19	2757	919	66	1838	406	1432			
ОП.01	Рисунок							1-8	666	222	16	444		444			
ОП.02	Живопись							1-8	666	222	16	444		444			
ОП.03	Цветоведение	3							48	16	2	32		32			
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности		5	6					105	35	2	70	40	30			
ОП.05	История искусств	68	7						297	99	4	198	188	10			
ОП.06	История мировой культуры	6							165	55	2	110	100	10			
ОП.07	Черчение и перспектива			3					108	36	2	72		72			
ОП.08	Информационные технологии	5							108	36	2	72		72			
ОП.09	Пластическая анатомия	4							108	36	2	72		72			
ОП.10	Скульптура							4-6	165	55	12	110		110			
ОП.11	Копирование произведений искусства			6					189	63	4	126		126			
ОП.12	Описание и анализ произведений изобразительного искусства	8		7					132	44	2	88	78	10			
ПМ	Профессиональные модули	4	3	5		1		1	1410	470	44	940	192	708			40
ПМ.01	Творческая и исполнительская деятельность. Станковая живопись.	3	2	3		1			1056	352	12	704		664			40
МДК.01.01	Композиция и анализ произведений изобразительного искусства	478	35			6			1056	352	12	704		664			40
УП.01.01	Учебная практика (пенэр)			2		РП		час	144			144	нед	4			
УП.01.02	Учебная практика (изучение памятников в других городах)			4		РП		час	72			72	нед	2			
ПП.01.01	Производственная практика			6		РП		час	252			252	нед	7			
	Всего часов с учетом практик								1524			1172					
ПМ.02	педагогическая деятельность	1	1	2				1	354	118		236	192	44			
ПМ.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	7	5					6	201	67	10	134	120	14			
ПМ.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса			7					153	51	10	102	72	30			
ПП.02.01	Производственная практика (педагогическая)			8		РП		час	144			144	нед	4			
	Всего часов с учетом практик								498			380					
	Учебная и производственная (по профилю специальности) практики							час	612			612	нед	17			
	Учебная практика							час	216			216	нед	6			
	Концентрированная							час	216			216	нед	6			
	Производственная (по профилю специальности) практика							час	396			396	нед	11			

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

АНПОО "ХГК "СОДЕЙСТВИЕ", ПАНФИЛОВ АЛЕКСАНДР ФЕДОРОВИЧ,
ДИРЕКТОР

22.10.25 12:29 (MSK)

Сертификат 02F52FA7006DB2E7A240CB2A47223581AA24

	Концентрированная							час	396			396	нед	11				
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)					РП		час	144			144	нед	4				
	Государственная итоговая аттестация							час	324			324	нед	9				
	Подготовка выпускной квалификационной работы							час	216			216	нед	6				
	Защита выпускной квалификационной работы							час	36			36	нед	1				
	Подготовка к государственным экзаменам							час	36			36	нед	1				
	Проведение государственных экзаменов							час	36			36	нед	1				
	КОНСУЛЬТАЦИИ по О								40									
	в т.ч. в период обучения по циклам								40									
	КОНСУЛЬТАЦИИ по ПП								120									
	в т.ч. в период обучения по циклам								120									
	ВСЕГО ПО ДИСЦИПЛИНАМ И МДК	21	15	21		1		22	6966	2322		4644	1385	3219			40	
	ВСЕГО ПО ДИСЦИПЛИНАМ И МДК (С КОНСУЛЬТАЦИЯМИ В ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ ПО ЦИКЛАМ)	21	15	21		1		22	6966	2322		4644	1385	3219			40	

Приложение № 2
к ППССЗ 54.02.05. Живопись (по видам) на 2025-2029 годы

1 Календарный учебный график

Курс	Сентябрь				29 сен - 5 окт	Октябрь			27 окт - 2 ноя	Ноябрь			Декабрь				29 дек - 4 янв	Январь			26 янв - 1 фев	Февраль			23 фев - 1 мар	Март				30 мар - 5 апр	Апрель			27 апр - 3 май	Май				Июнь				29 июн - 5 июл	Июль			27 июл - 2 авг	Август				
	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21		22 - 28	5 - 11	12 - 18		19 - 25	2 - 8	9 - 15		16 - 22	2 - 8	9 - 15	16 - 22		23 - 29	6 - 12	13 - 19		20 - 26	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21		22 - 28	6 - 12	13 - 19		20 - 26	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
	1	2	3	4		6	7	8		10	11	12	13	14	15	16		17	19	20		21	23	24		25	27	28	29		30	32	33		34	36	37	38	39	40	41	42		43	45	46		47	49	50	51	52
I														::	=	=																																				
II															::	=	=																																			
III															::	=	=																																			
IV															::	=	=	8	8	8	8																															

Обозначения:

☐	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	☒ 0	Учебная практика	☐ Δ	Подготовка к государственной итоговой аттестации
☐ ::	Промежуточная аттестация	☒ 8	Производственная практика (по профилю специальности)	☐ III	Государственная итоговая аттестация
☐ =	Каникулы	☐ X	Производственная практика (преддипломная)	☐ *	Неделя отсутствует